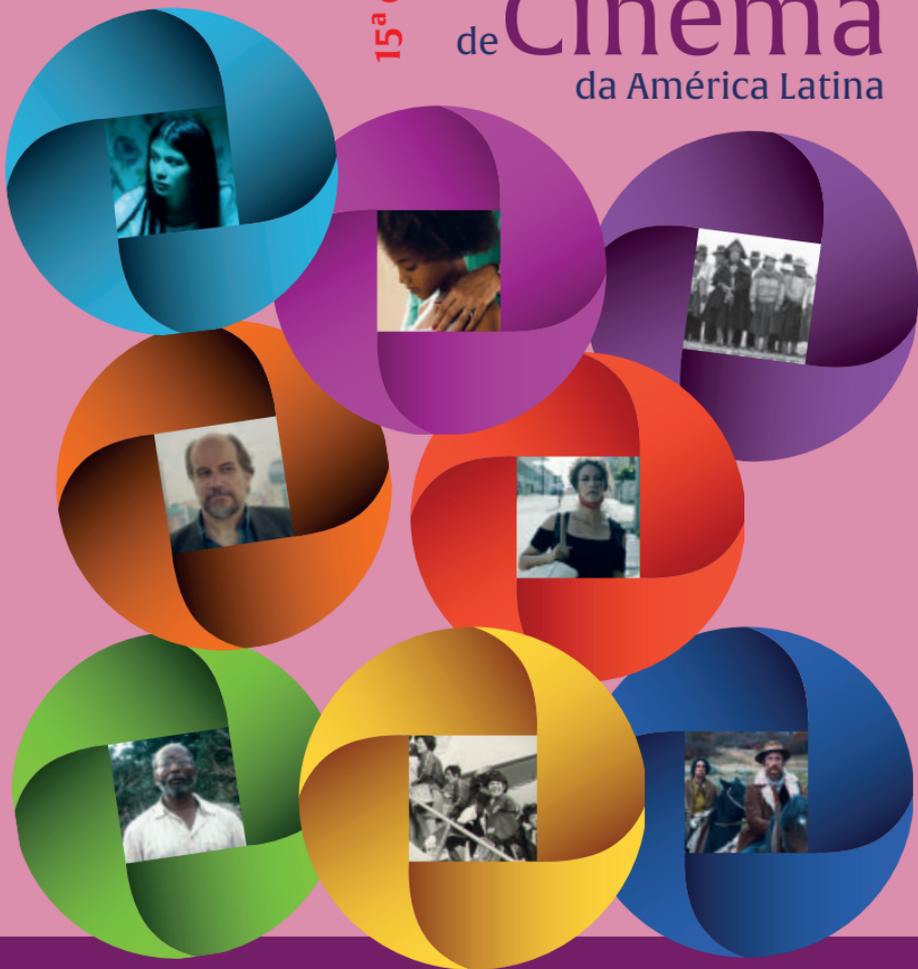


15ª edição

Mostra de Cinema

da América Latina



12 • 15 dezembro 2024
Lisboa | Cinema São Jorge

BILHETE NORMAL: 3,50€

BILHETE COM DESCONTO: 3,00€

(menores de 25 anos, maiores de 65 anos, funcionários CML)

GRUPOS: 2,50€

(mínimo 10 pessoas, mediante marcação até 24 horas antes)

MARCAÇÕES: reservas@casamericalatina.pt

BLUETICKET (reservas/informações): 1820 (24 horas) ou info@blueticket.pt

LOCAIS DE VENDA: Cinema São Jorge, Meo Blueticket

O cinema latino-americano destaca-se como uma energia poderosa para a aproximação entre culturas, especialmente em eventos como a Mostra de Cinema da América Latina, em Lisboa e Loulé, um festival que permite que o público local mergulhe em universos sociais, históricos e culturais diversos, ao mesmo tempo que revela aspetos da humanidade que são universais.

O cinema latino-americano revela-nos diferentes formas de vida, desafios sociais e experiências emocionais que ressoam em temas como identidade, resistência e transformação. Através das histórias contadas no grande ecrã, o público português tem a oportunidade de questionar estereótipos e ver a riqueza cultural e a complexidade das realidades latino-americanas.

Num mundo em que a comunicação digital permite a troca instantânea de informações, o cinema oferece uma experiência mais profunda, onde o diálogo intercultural se dá de forma sensível e empática. Ao assistir filmes produzidos por cineastas latino-americanos, o público é convidado a partilhar pontos de vista, valores e até lutas comuns, possibilitando que perceções e empatia se desenvolvam naturalmente.

Dessa forma, o cinema torna-se um ponto de encontro cultural e emocional, onde o reconhecimento do “outro” se dá de maneira quase íntima. Este evento em Lisboa e Loulé, não só enriquece o cenário cultural das cidades, como contribui para a aproximação entre os povos, promovendo uma compreensão mútua que transcende barreiras geográficas e linguísticas.

12
dez

PUAN
María Alché, Benjamín Naishtat
Argentina / 2023 / FIC / 111'

21h00
Cinema São Jorge
Sala Manoel de Oliveira
Sessão de abertura



ARGUMENTO • María Alché, Benjamín Naishtat • **FOTOGRAFIA** • Héléne Lovart • **INTERPRETAÇÃO** • Marcelo Subiotto, Leonardo Sbaraglia, Julieta Zylberberg, Alejandra Flechner

Comédia centrada na rivalidade entre dois professores pela titularidade do curso de Filosofia, na Universidade de Buenos Aires. Marcelo, que dedicou toda a sua vida ao ensino, não imaginava que o regresso de Rafael Sujarchuk, um brilhante e sedutor colega, a lecionar há vários anos na Europa, e com um estilo e pedagogia tão diferentes do seu, pudesse perturbar tanto a sua vida.

Festival de San Sebastián, 2023: Melhor Interpretação (Leonardo Sbaraglia); Melhor Argumento
Prêmios Goya, 2023: Melhor Filme Ibero-americano (nomeado)
Prêmios Platino, 2024: Melhor Interpretação (nomeado); Melhor Realização (nomeado)
Prêmios Ariel, 2024: Melhor Filme Latino-americano (nomeado)

13
dez

YANA-WARA
Tito Catacora, Óscar Catacora
Peru / 2023 / FIC / 104'

ARGUMENTO • Óscar Catacora • **FOTOGRAFIA** • Julio Gonzales F., Tito Catacora, Óscar Catacora • **INTERPRETAÇÃO** • Luz Diana Mamami, Cecilio Quisepe Ch, Juan Choquehuanca

Obra póstuma de Óscar Catacora (1987-2021), conta a história de Don Evaristo, um octogenário acusado pela Justiça Comunitária de ter assassinado a neta Yana-Wara, de 13 anos. Durante a audiência, são revelados pormenores da curta existência da jovem, da violência que sofreu e da presença de espíritos malignos em lugares proibidos dos Andes.

Prêmios Málaga, 2024 | Biznaga de Ouro: Melhor Filme (nomeado)
Festival de Lima (Peru), 2023: Menção Honrosa, Melhor Filme (nomeado)

19h00
Cinema São Jorge
Sala 3



13
dez

EL SUSPIRO DEL SILENCIO

Alfonso Quijada
El Salvador / 2020 / FIC / 93'

10
mai

21h30

Cinema São Jorge
Sala 3

16h00
Cine-Teatro
Louletano



ARGUMENTO • Alfonso Quijada • **FOTOGRAFIA** • Andy Hodgson
• **INTERPRETAÇÃO** • Laura Osma, Emy Mena, Fernando Gaviria,
Juan Carlos Velis

Ambientado num cafezal salvadorenho, um drama centrado em Josefina Moreno, uma jovem camponesa com um raro e espantoso sentido de olfato.

14
dez

LA HEMBRITA

Laura Amélia Guzmán
República Dominicana / 2023 / FIC / 92'

ARGUMENTO • Laura Amélia Guzmán, Israel Cárdenas • **FOTOGRAFIA** • Israel Cárdenas • **INTERPRETAÇÃO** • Cecilia García, Cuquin Victoria, Xiomara Fortuna, Aleska Vásquez

Dominique vive a “síndrome de ninho vazio” desde que os filhos saíram de casa. O nascimento do primeiro neto, a viver noutra país, é o novo foco da sua vida solitária. Contudo, tudo muda quando a sua empregada desaparece, deixando para trás Carmen, a neta de 7anos. Sem conseguir escapar aos seus instintos maternos, Dominique dispõe-se a cuidar da criança. Uma decisão que gera contro-
vêrsia entre os seus familiares e amigos.

Festival de Málaga, 2024 / *Secção Oficial Fora de Concurso*
Festival de Roterdão, 2023 / *Big Screen Competition*
Mostra de Cinema de São Paulo, 2023 / *Programa Perspetiva Internacional*

10
mai

21h30

Cinema São Jorge
Sala 3

19h00
Cine-Teatro
Louletano



12
dez

12 a 15 DEZ/24,
CINEMA SÃO JORGE, LISBOA

21h00 **Sala Manoel de Oliveira**
Puan (Sessão de abertura)
Maria Alché, Benjamín Naishtat | Argentina, 111'

13
dez

19h00 **Sala 3**
Yana-Wara
Tito Catacora, Óscar Catacora | Peru, 104'

14
dez

21h30 **Sala 3**
El Suspiro del Silencio
Alfonso Quijada | El Salvador, 93'

16h30 **Sala 3**
Tan Cerca de las Nubes
Manuel Cañibe | México, 104'

15
dez

19h00 **Sala 3**
Yo Vi Tres Luces Negras
Santiago Lozano Álvarez | Colômbia, 90'

21h30 **Sala 3**
La Hembra
Laura Amelia Guzmán | República Dominicana, 92'

17h00 **Sala 3**
La Mujer Salvaje
Alán González | Cuba, 93'

19h00 **Sala 3**
Los Colonos (Sessão de encerramento)
Felipe Gálvez Haberle | Chile, 97'

10 e 11 MAI/25,
CINE-TEATRO LOULETANO, LOULÉ

10
mai

16h00 **Cine-Teatro Louletano**
El Suspiro del Silencio
Alfonso Quijada | El Salvador, 93'

19h00 **Cine-Teatro Louletano**
La Hembra
Laura Amelia Guzmán | República Dominicana, 92'

11
mai

16h00 **Cine-Teatro Louletano**
Tan Cerca de las Nubes
Manuel Cañibe | México, 104'

19h00 **Cine-Teatro Louletano**
Yo Vi Tres Luces Negras
Santiago Lozano Álvarez | Colômbia, 90'

14
dez

TAN CERCA DE LAS NUBES

Manuel Cañibe
México / 2023 / DOC / 95'

11
mai

16h30

Cinema São Jorge
Sala 3

16h00

Cine-Teatro
Louletano



ARGUMENTO • Manuel Cañibe • **FOTOGRAFIA** • Jessica Villamil

México, 1971. Um grupo de jovens mulheres futebolistas chega ao Estádio Azteca para disputar, perante 115 000 espetadores, a final do II Campeonato Mundial de Futebol Feminino. Um documentário que pretende recuperar uma história incrível, mas esquecida.

14
dez

YO VI TRES LUCES NEGRAS

Santiago Lozano Álvarez
Colômbia / 2024 / FIC / 90'

ARGUMENTO • Santiago Lozano Álvarez, Fernando del Razo • **FOTOGRAFIA** • Juan Velásquez • **INTERPRETAÇÃO** • John Alex Castillo, Carol Hurtado, Jesús María Mina, Julián Ramirez

José de los Santos, 70 anos, deixa a cidade e adentra-se pela selva colombiana em busca de paz para morrer. À semelhança dos seus ancestrais, ele procura alcançar o descanso eterno. Avisado, em sonhos, pelo seu filho, assassinado há alguns anos, José procura embarcar naquela que será a sua última jornada, mas a presença de soldados perturbam o seu desejo.

Festival de Toulouse, 2024 / *Grande Prêmio Coup de Cœur*: Melhor Filme
Festival de Guadalajara, 2024: Melhor Filme Ibero-americano (nomeado)
Festival de Berlim, 2024 / *Secção Panorama*: Prémio do Público (nomeado)

11
mai

21h30

Cinema São Jorge
Sala 3

19h00
Cine-Teatro
Louletano



15
dez

LA MUJER SALVAJE

Alán González
Cuba / 2022 / FIC / 93'

17h00

Cinema São Jorge
Sala 3



ARGUMENTO • Alán González, Nurielis Duarte • **FOTOGRAFIA** • Lorenzo Casadio • **INTERPRETAÇÃO** • Lola Amores, Jean Marcos Fraga Piedra, Isora Morales, Yaité Ruiz

Num bairro pobre de Havana, uma mulher sobrevive à luta sangrenta entre o marido e o amante. Na tentativa desesperada de proteger o filho, menor, decide fugir com ele. Contudo, alguém gravou o incidente e o vídeo tornou-se viral. Haverá escapatória para esta mulher?

BAFICI-Festival de Buenos Aires, 2024: Melhor Intérprete (Lola Amores)
Festival de Havana, 2023: Prêmio Especial do Júri
Festival de Málaga, 2024 | Biznaga de Ouro: Melhor Filme (nomeado); Melhor Atriz (Lola Amores)
Prêmios Platino, 2024: Melhor Atriz (nomeada)

15
dez

LOS COLONOS

Felipe Gálvez Haberle
Chile / 2022 / FIC / 97'

ARGUMENTO • Felipe Gálvez Haberle, Antonia Girardi • **FOTOGRAFIA** • Simone D'Arcangelo • **INTERPRETAÇÃO** • Alfredo Castro, Camilo Arancibia, Mark Stanley, Benjamin Westfall

Chile, 1901. Três cavaleiros são contratados para proteger as terras de um rico latifundiário. Na companhia de um soldado britânico e de um mercenário americano, está o atirador mestiço Segundo, que percebe, no meio de crescentes tensões entre o grupo, que a sua verdadeira missão é eliminar a população indígena da Terra do Fogo.

Festival de Cannes, 2023 | Un Certain Regard: Melhor Filme (nomeado)
Prêmios Platino, 2023: Melhor Primeira Obra (nomeado); Melhor Realização (nomeado)
Festival Mar del Plata, 2023: Melhor Filme Latino-americano (nomeado)
Prêmios Ariel, 2024: Melhor Filme Ibero-americano (nomeado)

19h00

Cinema São Jorge
Sala 3

Sessão de encerramento





CINEMA SÃO JORGE

info@cinemasaojorge.pt

Av. da Liberdade, 175

1250-141 Lisboa

Tel. 213 103 400

COMO CHEGAR

Metro: Linha Azul – Avenida

Carris: Autocarro (Av. Liberdade) 709, 711, 732, 736

FICHA TÉCNICA

COORDENAÇÃO: Casa da América Latina

SECRETÁRIA-GERAL: Manuela Júdice

PRODUÇÃO: Bernardo Vilhena, Isabel Guedes

COMUNICAÇÃO: Margarida Lopes, kattia Hernandez

DESIGN: Paula Albuquerque

DESIGN, MONTAGEM, IMPRESSÃO E ACABAMENTO:

Imprensa Municipal



ORGANIZAÇÃO



CASA
DA AMÉRICA
LATINA

COPRODUÇÃO



PARCEIROS INSTITUCIONAIS



PARCEIROS MEDIA

arquivomunicipal de lisboa
videoteca



HOTEL OFICIAL



Vila Galé
HOTÉIS

PARCERIA ESTRATÉGICA



EMBAJADA
DE EL SALVADOR
EN PORTUGAL



Embaixada da República Dominicana
República Portuguesa



Embajada del Perú
en Portugal



RELACIONES EXTERIORES
MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

MÉXICO
SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES

PATROCÍNIOS



Cacahuat
CHOCOLATE PREMIUM





CASA
DA AMÉRICA
LATINA

*Todos os filmes são legendados em português
Programa sujeito a alterações*

Informação atualizada em
mcal2024.casamericalatina.pt

Casa da América Latina
Casa das Galeotas – Av. da Índia, 110 – Lisboa