

*São sonhos, emoções e memórias...*



Sem título IV | 2023 | Óleo s/tela | 116x89 cm

*Fragmentados de experiências...*



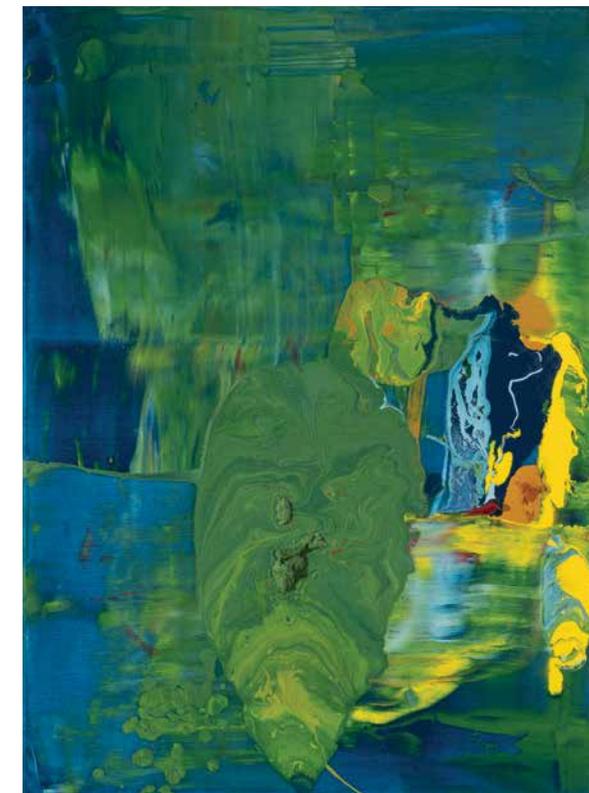
Corais II | 2023 | Óleo s/tela | 60x80 cm

**Ricardo Pettermann Laireş** **Nota Biográfica:** Nasceu em Lisboa a 4 de julho de 1948. Licenciado em Medicina. Oftalmologista. Frequentou os cursos de desenho e pintura no Instituto de Artes e Ofícios da UAL de Lisboa, orientados pelo Prof. José Mouga (2009-2015). **Exposições:** **2011** Galeria do Instituto de Artes e Ofícios da UAL (colectiva); **2012** Sociedade Portuguesa de Oftalmologia (individual); Galeria do IAO da UAL (colectiva); **2013** Galeria Municipal de Torres Vedras (colectiva); **2014** Salão Nobre do Teatro da Trindade de Lisboa (exposição de dois pintores); **2015** Edifício Central do Município de Lisboa (dois pintores); **2016** Affordable Art Fair (Fevereiro, Bruxelas)/Galeria Gaudi (Madrid); Hotel NH-Campo Grande/Metizartis, Abril, Lisboa (individual); Feira Internacional de Arte Contemporânea (Maio, S. Sebastian) Galeria Gaudi; Art Santa Fé Fair (Julho, USA)/Galeria Gaudi; Affordable Art Fair (Outubro, Amsterdam) Galeria Gaudi; **2017** Marzia Frozen, Abril, Berlin (colectiva); Sociedade Portuguesa de Oftalmologia (4 nov. a 20 dez./individual); **2018** Artbox. Project na Stricoff Gallery New York (5 a 16 março/colectiva); Centro Galego de Lisboa (22 set. a 4 out/individual); **2019** Centro Galego de Lisboa (13 abril a 10 maio); **2020** Centro Galego de Lisboa (17 a 31 out.); **2021** Centro Galego de Lisboa (4 a 18 dez. exposição de dois pintores); **2022** Feira de Arte Contemporânea/Metizartis, Madrid (23 a 27 fev.); Festival "All You Need Is Art"/Cordoaria Nacional (23 a 27 março); Galeria R. Rodnyer Casa da Guia Cascais (28 maio a 28 junho/individual); Contemporary Venice 2022-11<sup>th</sup> Edition (21 out a 10 nov.); **2023** Exposição colectiva na Arca Gallery Portugal Maio "Para além da cor". **Coleções Particulares:** Representado em várias coleções particulares em Lisboa, Porto, Aveiro, Portimão, Loulé, Madrid, Bruxelas, Amsterdão, Berlim e Califórnia. Quadro escolhido para capa de livro de monografia acerca da presbiopia, editado pela Sociedade Portuguesa de Oftalmologia. Quadros escolhidos para Revista Internacional Spotlight Magazine. Lisboa, Setembro 2024

**Ricardo Pettermann Laireş** [ricardolairesrl@yahoo.com](mailto:ricardolairesrl@yahoo.com)

# Ricardo Laireş

*A irreverência do inconsciente,  
numa arte que perdeu as formas*



Corais I | 2023 | Óleo s/tela | 60x80 cm

4 DE DEZEMBRO A 15 DE JANEIRO 2025

Inauguração dia 4 de dezembro às 17h



TRY ART - INSPIRED BY TRYVEL  
Calçada da Estrela, 52  
Lisboa 1200-665

*Não há esboço...*



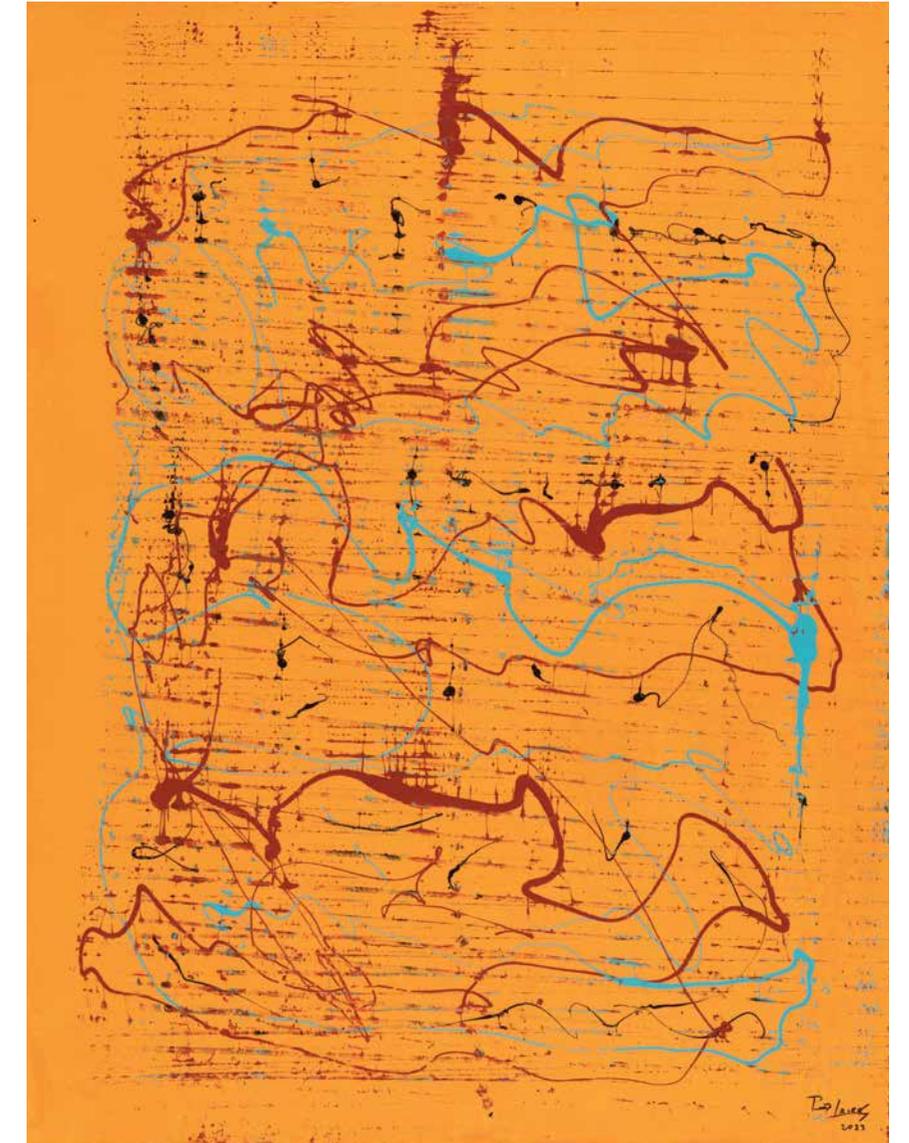
Veneza | 2022 | Óleo s/tela | 89x116 cm

*Sou um pintor do campo da cor...*



Sem título I | 2015 | Acrílico s/tela | 130x130 cm

*Tudo nasce da espontaneidade ...*



Arabescos | 2023 | Óleo s/tela | 89x116 cm