## Os erros de Huntington\*

## Álvaro de Vasconcelos . Director, IEEI

Desaparecida a guerra fria, e com ela o paradigma do confronto entre os dois blocos, surgiram várias grandes teses para explicar a conflitualidade no actual sistema internacional.

Já na fase pessimista do pós-guerra fria, Samuel Huntington, publicou um artigo no número de verão de 1993 da revista Foreign Affairs intitulado "A Clash of Civilisations?". Apesar da interrogativa no título, Huntington afirma que os principais conflitos futuros resultarão do confronto entre as civilizações. Em consequência, o Ocidente (por ele reduzido à Europa católica e protestante e à América do Norte) deve preparar-se para um conflito com o inimigo de substituição entretanto encontrado: o islão e o confucionismo, tendo em conta a sinistra coligação "islâmico-confucionista que emerge para desafiar os interesses, os valores e o poder do Ocidente". Huntington não se fica aliás por aqui na sua deriva para fazer da defesa da identidade o grande tema da coligação ocidental. Considera também que, à semelhança da Europa, os Estados Unidos estão perante uma séria ameaça à sua identidade política representada pelos imigrantes "hispânicos e não-brancos". Afirma Huntington em abono da sua tese que "a interacção entre o Islão e o Ocidente é vista, de parte a parte, como um confronto de civilizações". Cita em apoio desta afirmação dois autores, um "ocidental", outro não. A lista dos seus críticos, entre os quais abundam "bons cristãos" e "bons islâmicos", daria para encher várias páginas (vejam-se, por exemplo, as respostas incluídas no Foreign Affairs de Setembro-Outubro de 1993).

Para muitos, nas sociedades do Sul, a tese do confronto das civilizações confirma afinal que o Norte considera o Sul, e essas mesmas sociedades, como uma ameaça. "Huntingtoniano" passou a ser um termo quase depreciativo usado para designar exactamente a política que se não deve seguir em relação ao mundo islâmico. E como "huntingtonianas" foram classificadas as afirmações produzidas pelo então secretáriogeral da Nato, Willy Claes, no sentido de que a Nato devia preparar-se em função da nova ameaça global, a ameaça islâmica. Em Portugal, o texto de Huntington foi criticado por alguns analistas mais interessados nas questões das relações com o mundo mediterrânico e com a América Latina. Mas recentemente, no Público, João Carlos Espada desenterra Huntington e a sua tese. Apesar de absurda e perigosa, a tese parece fazer sentido para algumas pessoas que do Islão e das sociedades norte-africanas e médio-orientais pouco mais conhecem do que as manifestações de extremistas do islamismo político, como o terrorismo. Por isso talvez seja útil apontar os principais erros do artigo de Huntington.

O primeiro erro consiste em afirmar que os principais conflitos futuros ocorrerão entre nações e grupos de civilizações diferentes, e que uma terceira guerra mundial, a existir, será uma guerra entre civilizações. Nada, na conflitualidade actual, demonstra que assim seja ou venha a ser. Os exemplos usados por Huntington não são convincentes. Tomemos os "terroristas árabes e islâmicos". É facto que houve ataques contra alvos ocidentais mas, como está abundantemente documentado, as principais vítimas do terrorismo são, de longe, os próprios cidadãos árabes e islâmicos. A guerra do Golfo é também um mau exemplo. Começou pela agressão do Iraque contra outro país islâmico e na coligação anti-iraquiana participaram vários países árabes e islâmicos.

A conversão súbita de Saddam Hussein ao islão enganou pouca gente, e muito menos o Irão islamista radical. A guerra na Bósnia, exemplo com que tipifica a guerra entre civilizações, estaria a "provocar a intervenção de países muçulmanos, ortodoxos e cristãos ocidentais". Ao contrário, segundo diz, da guerra civil de Espanha, em que intervieram países fascistas, comunistas e democráticos. Huntington retoma a demagogia dos nacionalistas extremos, sobretudo sérvios, que se auto-erigem em baluarte do cristianismo contra a ameaça muçulmana. Se por alguma causa se mobilizou o "Ocidente cristão", foi pelos muçulmanos da Bósnia — não em nome do cristianismo, mas dos direitos do homem e da paz, contra o nacionalismo extremista, parente do fascismo — e aqui, sim, o paralelo com a guerra de Espanha faz todo o sentido.

A amálgama entre islamismo radical e islão, entre grupos extremistas e nacionalistas e uma determinada civilização é o segundo erro grave de Huntington. É facto que a demagogia nacionalista faz apelo à identidade, nomeadamente religiosa. Mas isto não é novo, e não transforma os extremistas nos representantes de uma dada civilização. Quem de entre nós se revê em Le Pen e nas suas pobres doutrinas? Mesmo os movimentos radicais que se reclamam do pan-islamismo são, como a análise dos movimentos magrebinos o demonstra, movimentos predominantemente nacionais. Os islamistas marroquinos, por exemplo, têm ponto de vista idêntico ao do rei sobre o conflito no Saara Ocidental.

Para Huntington, o mundo islâmico, assim amalgamado, está a unir-se contra o Ocidente. Ora a questão é muito mais complexa. Uma das características dos países maioritariamente muçulmanos no pós-guerra fria é a do abandono das quimeras do terceiro-mundismo e do não alinhamento e a procura da inserção no sistema económico ocidental. Prova disto é a conferência euro-mediterrânica de Barcelona, em que participaram nove países muçulmanos, dos quais oito árabes. Huntington afirma ainda que a integração económica se faz entre países da mesma civilização. Mas quando olhamos para a integração económica no mundo islâmico, verificamos que encontra as maiores dificuldades.

A União do Magreb Árabe está paralisada devido a vários contenciosos entre vizinhos árabes e as oportunidades de integração económica que existem são no sentido nortesul, com os acordos de comércio livre que a Europa se propõe estender a todos os países mediterrânicos. No Médio Oriente, só se começou a falar seriamente de integração desde que se pensou que esta poderia incluir Israel.

O terceiro erro de Huntington é o de descurar por completo o factor político, quer como factor de integração quer como factor de tensão e crise. A União Europeia é possível não porque os seus membros convergem culturalmente, mas porque convergem democraticamente. Portugal nunca teria sido membro da União se não fosse uma democracia. O Mercosul não existe, ao contrário do que pretende Huntington, porque os seus membros são latino-americanos mas porque são democracias vizinhas.

A questão central da conflitualidade actual é política e não civilizacional. É evidente que uma mesma língua ou cultura pode facilitar a aproximação, desde que haja convergência política. Mas se esta não existir pode, pelo contrário, ser um factor de agudização dos antagonismos (ou não haveria guerras civis). Huntington afirma que com o fim da guerra fria "as afinidades culturais tendem a sobrepor-se às diferenças ideológicas, e a China e Taiwan aproximam-se". Ora sucede que os progressos na área democrática na Formosa a afastam da República Popular da China e a questão da independência começa a colocar-se seriamente pela primeira vez.

O quarto e mais grave erro de Huntington é o de dar credibilidade de "grande estratégia" às teorias racistas de Le Pen e seus pares. Para Huntington as ameaças à segurança não vêm só da coligação islâmico-confucionista mas também da ameaça interna à identidade que os emigrantes de outras civilizações supostamente constituem. "Vão a Miami, que ficam logo a perceber", como disse numa conferência anual do IISS e reafirmou na resposta aos seus críticos. Recorda que, de acordo com previsões censitárias, haverá em 2050 nos Estados Unidos 23% de hispânicos, 16% de negros e 10% de asiáticos. E com espantosa candura pergunta se em caso de "os Estados Unidos se tornarem verdadeiramente multiculturais e internamente palco do confronto de civilizações a democracia liberal poderá sobreviver". Semelhante horror da multicultura-lidade e temor pela identidade ameaçada se encontram nos escritos da Frente Nacional em França. Diz Jean-Claude Bradet, membro da sua comissão política, que "a imigração põe em causa a identidade cultural da nação francesa, (...) incompatível com a cultura muçulmana e africana dos novos imigrantes, incompatibili-dade que sublinha quanto é utópica a política de integração e de instauração da sociedade pluricultural que os meios político-mediáticos preconizam".

A reacção da América anglo-saxónica conservadora contra a "invasão" hispânica é a motivação básica de Huntington. Por essa razão expulsa do Ocidente a América Latina, de raiz e cultura predominantemente europeia (tanto pelo menos quanto os Estados

Unidos), a que Alain Rouquié chamou com verdade o Extremo-Ocidente. Nós, portugueses, que nos sentimos culturalmente mais próximos do Brasil que da Dinamarca, por exemplo, deveríamos por esta lógica ser excluídos do Ocidente. O mesmo se aplica aos espanhóis, com as suas não menos suspeitas ligações e afinidades com a América de fala hispânica. A crítica de Huntington é importante no actual debate europeu, porque a sua tese de defesa da uniformidade cultural, nomeadamente nos processos de integração, e o seu horror ao multiculturalismo e à diversidade têm mais adeptos do que se julga, e há mesmo quem preconize a unicidade linguística e cultural da Europa.

Afirma Huntington que se pode "ser meio-francês e meio-árabe, mas é mais difícil ser meio-católico e meio-muçulmano". É verdade. E então? O fundamental é poder ser meio-francês e meio-árabe e professar inteiramente uma qualquer religião ou religião nenhuma. Assumir a diversidade cultural e religiosa dos europeus, assumir que a religião muçulmana é hoje uma das religiões europeias, praticada por alguns milhões de cidadãos da União, criar as condições políticas para que a diversidade se possa exprimir - é condição necessária para impedir o triunfo dos nacionalismos identitários e o alastrar dos germes de confronto de que eles são realmente portadores. Para sobreviver, o projecto europeu tem de encarar como um trunfo a diversidade das nações - e construir uma Europa aberta, política e culturalmente.

\*Artigo publicado no Público, edição de 12 Julho 1996.